

SARAH RULLI, flautista
www.saharulli.com

Nata a Lanciano (CH) nel 1984 da padre italiano e madre belga, **SARAH RULLI** è una musicista eclettica, creativa, innovativa. Dalla classica al *tango nuevo*, dal barocco alla musica contemporanea, le sue performance sono cariche d'espressione, carattere ed eleganza; elementi che rendono il suo stile inconfondibile.

Ad oggi si è esibita in Italia, Germania, Austria, Belgio, Portogallo, Romania, Armenia, Georgia, USA, Nord Carolina, Cina e Corea del Sud, suonando su importanti palcoscenici tra i quali: Carnegie Hall e Palazzo delle Nazioni Unite (New York), Sala Nervi (Vaticano), EXPO di Milano, Emilia Romagna Festival, Teatro Palladium di Roma.

Nel 2015 pubblica il disco "Dreams, Love & Tango" accompagnata dall'Accordion Quintet Torre Franca, nel quale esplora le sonorità, i ritmi e le fughe del Tango Nuevo di Piazzolla, passando per le colonne sonore dei film di Hollywood firmate Zimmer, Mancini e Buonvino.

È dedicataria di vari brani solistici e da camera a firma di compositori quali Martin Palmeri, Enrico Blatti, Roberto Di Marino, Alessandro Cusatelli e Fabio Conocchiella.

Si esibisce regolarmente in Italia e all'estero in programmi da solista e cameristici.

A gennaio 2019 Sarah Rulli si è esibita come solista con l'Orchestra Antonio Vivaldi nella Sala Verdi di Milano per la stagione delle Serate Musicali e con l'orchestra della Magna Grecia di Taranto.

Tiene corsi di flauto e di didattica musicale creativa a Roma, Bruxelles e Lanciano.